

Total No. of Printed Pages—4

3 SEM TDC GEBN (CBCS) GE 3

2 0 2 5

(Nov/Dec)

BENGALI

(Generic Elective)

Paper : GE-3

(বাংলা সংস্কৃতি এবং অনুবাদ সাহিত্য)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

প্রথম একক

(বাংলা সামাজিক ও সংস্কৃতি পরিচয়)

১। এককথায় উত্তর দাও (যে কোনো পাঁচটি) : ১×৫=৫

(ক) একজন চর্যাকারের নাম লেখো।

(খ) প্রাচীন বাংলায় বিভিন্ন সময়ে উৎপাদিত উল্লেখযোগ্য বস্ত্রের নাম কী ?

(গ) রাজা-মহারাজা, সামন্ত-মহাসামন্ত প্রভৃতিদের প্রধান বিহার কী ছিল ?

(2)

(ঘ) জাতিভেদ এবং বর্ণভেদ প্রাক্-আর্য যুগে না আর্য যুগে ছিল ?

(ঙ) বঙ্গদেশের সর্বশেষ হিন্দু রাজার নাম কী ?

(চ) প্রাচীন বাংলার একটি বাদ্যযন্ত্রের নাম লেখো।

২। যে কোনো একটি বিষয়ের টীকা প্রস্তুত করো : ৩

(ক) প্রাচীন বাংলার আহার-বিহার

(খ) তৈজসপত্র

(গ) নগরাদর্শ

৩। প্রতিবেদন প্রস্তুত করো (যে কোনো দুটি) : ৫×২=১০

(ক) নৃত্যগীত বাদ্য ও অভিনয়

(খ) প্রাচীন বাংলার ধর্ম-কর্ম

(গ) প্রাচীন বাংলার জনজীবন ও জনপদ

৪। উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১১×২=২২

(ক) প্রাচীন বাংলার যানবাহন সম্পর্কে নান্দীর্ঘ আলোচনা করো।

(খ) প্রাকৃত বাঙালির খাদ্যাভ্যাস নিয়ে সুদীর্ঘ আলোচনা করো।

(গ) প্রাচীন বাংলার বসন-ভূষণ সম্পর্কে আলোচনা করো।

(3)

দ্বিতীয় একক

(বাংলায় অসমীয়া সাহিত্যের অনুবাদ গল্প)

৫। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো পাঁচটি) : ১×৫=৫

(ক) আঘোণী বাই-এর স্বামীর নাম কী ?

(খ) 'একটি জাপানী মেয়ে' গল্পটি কার লেখা ?

(গ) 'হাতী' গল্পে উল্লিখিত রতিরাম আসলে কে ?

(ঘ) ত্রৈলোক্যনাথ গোস্বামী রচিত গল্পটির নাম কী ?

(ঙ) 'একটি গরম কোট' গল্পের ঠিকাদার চরিত্রটির নাম কী ?

(চ) মামণি রয়চম গোস্বামী কোন্ গ্রন্থটির জন্য 'স্মানপীঠ' পুরস্কার পান ?

৬। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৩

(ক) কেনারাম কে? ভদরী ডাক্তারকে কীভাবে নিজের গা কেটেছিল বলে বর্ণনা করে ?

(খ) ফুমিক-এর মৃত্যুর পথে ধাবিত হওয়ার কারণগুলি তুলে ধরো। 'একটি জাপানী মেয়ে' গল্পটির কেন্দ্রীয় চরিত্রটি সংক্ষেপে আলোচনা করো।

৭। যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×২=১০

(ক) বুড়োর ছোটছেলের বিয়ে উপলক্ষে যে ঘটনার বর্ণনা পাওয়া যায় তা নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।

(4)

- (খ) 'যাত্রা' গল্পটির মর্মার্থ আলোচনা করো ।
(গ) আঘোণী বাই চরিত্রটি সংক্ষেপে বিশ্লেষণ করো ।

৮। উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১১×২=২২

- (ক) বলরাম মেধি চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো ।
(খ) 'একটি গরম কোট' গল্পের শিক্ষক/মাস্টারমশাই চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো ।
(গ) 'একটি জাপানী মেয়ে' গল্পটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো ।
(ঘ) মামণি রয়চম গোস্বামীর 'যাত্রা' গল্পটি তোমার নিজের ভাষায় বর্ণনা করো ।
