

Total No. of Printed Pages—5

**2 SEM FYUGP MINBNL 2**

**2 0 2 5**

( May/June )

**BENGALI**

( Minor )

Paper : MINBNL 2

( আধুনিক বাংলা সাহিত্য )

*Full Marks* : 60 (80 for 2023 Batch)

*Time* : 2 hours (3 hours for 2023 Batch)

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

প্রথম একক

১। এককথায় উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

(ক) কাব্যকে কয়টি শ্রেণীতে ভাগ করা যায় ?

(খ) কোথা থেকে গীতিকবিতার জন্ম হয় ?

(গ) ভারতবর্ষ কাদের কাছে পরাধীন ছিল ?

( 2 )

- ২। যে কোনো একটি প্রশ্নের সংক্ষেপে উত্তর দাও : ৩
- (ক) 'প্রাচীন ভারতবর্ষের রাজনীতি' প্রবন্ধে নারদ চরিত্র বর্ণনা কর।
- (খ) রামচন্দ্র চরিত্র আলোচনা কর।
- ৩। উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ১০
- (ক) 'ভারতবর্ষের স্বাধীনতা ও পরাধীনতা' প্রবন্ধে প্রবন্ধকার ইংরেজ শাসিত ভারতবর্ষ ও প্রাচীন ভারতবর্ষের সাধারণ প্রজাদের সামাজিক অবস্থান নিয়ে যে তুলনামূলক আলোচনা করেছেন তা বর্ণনা কর।
- (খ) 'উত্তরচরিত' প্রবন্ধটি বঙ্কিমচন্দ্রের শ্রেষ্ঠ সমালোচনাত্মক প্রবন্ধ তা আলোচনা কর।

### দ্বিতীয় একক

- ৪। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২
- (ক) 'জনা' নাটকটি কয়টি অঙ্কে বিভক্ত?
- (খ) 'জনা' নাটকটি কোন্ থিয়েটারে অভিনীত হয়?
- (গ) মদনমঞ্জরী কে?
- ৫। যে কোনো একটি প্রশ্নের সংক্ষেপে উত্তর দাও : ৩
- (ক) জনা চরিত্রে একাধারে রয়েছে অন্তর্ভুক্ত অন্যান্যদিকে রয়েছে প্রতিহিংসা। এই আলোকে জনা চরিত্রটি আলোচনা কর।
- (খ) প্রবীর চরিত্রটি বর্ণনা কর।

( 3 )

- ৬। উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ১০
- (ক) নীলধ্বজ চরিত্রটির মধ্যে রয়েছে মানবিক অনুভূতি ও ভক্তির মনোভাব। এই দৃষ্টিতে নীলধ্বজ চরিত্রটি বর্ণনা কর।
- (খ) 'জনা' নাটকটিতে মূলত ভক্তিরস প্রাধান্য পেয়েছে তা আলোচনা কর।

### তৃতীয় একক

- ৭। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২
- (ক) নজরুলের প্রথম কাব্যগ্রন্থটির নাম কী?
- (খ) "কেন খুঁজে ফের দেবতা ঠাকুর মৃত পুঁথি-কঙ্কালে?  
হাসিছেন তিনি অমৃত-হিয়ার নিভৃত অন্তরালে।"  
পংক্তিটি কোন্ কবিতার অন্তর্গত?
- (গ) 'সাম্যবাদী' কবিতাটি কোন্ কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত?
- ৮। যে কোনো একটি প্রশ্নের সংক্ষেপে উত্তর দাও : ৩
- (ক) 'নারী' কবিতায় কবি নূতন যুগের নূতন আবহাওয়ার পটভূমিকায় নারীকে জাগ্রত হবার আহ্বান জানিয়েছেন তা বর্ণনা কর।
- (খ) 'জীবনবন্দনা' কবিতাটির মূল বিষয় বুঝিয়ে লেখ।

( 4 )

৯। উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ১০

- (ক) 'ফরিয়াদ' কবিতায় কবি নিপীড়িত মানুষের ব্যাথায় ব্যথিত হয়ে ভগবানের কাছে যে প্রতিকারের দাবি জানিয়েছেন তা লেখ।
- (খ) 'সাম্যবাদী' কবিতায় কবি যে সাম্যের কথা বলেছেন তা উল্লেখ কর।

চতুর্থ একক

১০। এককথায় উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

- (ক) 'পল্লীসমাজ'-এ রমেশের জন্মভূমি গ্রামটির নাম কী?
- (খ) তারিণী ঘোষালের মৃত্যু কীভাবে হয়েছিল?
- (গ) "মোরা নালিশ করতি পারবনা।" কে কথটি বলেছেন?

১১। যে কোনো একটি প্রশ্নের সংক্ষেপে উত্তর দাও : ৩

- (ক) "চল মা, আমরা কোন তীরে গিয়ে থাকি।" কে, কাকে, কোন্ প্রসঙ্গে উক্তিটি করেছেন?
- (খ) বিশ্বেশ্বরী চরিত্রটি বর্ণনা কর।

১২। উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ১০

- (ক) 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসের বেণীমাধব ঘোষাল চরিত্রটি আলোচনা কর।
- (খ) 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসের রমা-রমেশের প্রেমের কাহিনী বর্ণনা কর।

P25/1347

( Continued )

( 5 )

পঞ্চম একক

( শুধুমাত্র ইংরেজি ২০২৩ বর্ষের শিক্ষার্থীদের জন্য )

১৩। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

- (ক) ভবভূতি চরিত্রটি কোন্ প্রবন্ধের?
- (খ) 'ফরিয়াদ' কবিতাটি কোন্ কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত?
- (গ) 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসটির উপন্যাসিকের নাম কী?

১৪। যে কোনো দুটি প্রশ্নের সংক্ষেপে উত্তর দাও : ৪×২=৮

- (ক) রমা চরিত্রটি বর্ণনা কর।
- (খ) বৃষকেতু চরিত্রটি আলোচনা কর।
- (গ) 'গীতিকাব্য' প্রবন্ধটি সংক্ষেপে আলোচনা কর।

১৫। উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ১০

- (ক) 'জনা' নাটকের বিদূষক চরিত্রটির ভূমিকা আলোচনা কর।
- (খ) 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসের রমেশ চরিত্রটি উল্লেখ কর।

\*\*\*

P25—700/1347

2 SEM FYUGP MINBNL 2