

Total No. of Printed Pages—3

6 SEM TDC DSE ASM (CBCS) 1(H)/2(NH)

2 0 2 4

(May)

ASSAMESE

(Discipline Specific Elective)

(For Honours and Non-Honours)

Paper : DSE-1 (H)/2(NH)

(Introduction to World Literature)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। উত্তৰ লিখাঁ (যি কোনো আঠটা) :

১×৮=৮

(ক) 'World Literature' পদটো প্ৰথমে কোনে প্ৰয়োগ
কৰিছিল ?

(খ) শকুন্তলাক অভিষাপ দিয়া ঋষিজনৰ নাম কি ?

(গ) 'প্ৰথম বাসনাৰ গীত' কোন দেশীয় কবিতা ?

(ঘ) 'ক'লা মানুহৰ ল'ৰা' কবিতাটোত উল্লেখ থকা
নাৰীগৰাকীৰ নাম কি ?

(2)

- (ঙ) আফ্কেৰ সৰু ল'ৰাটোৰ নাম কি ?
- (চ) অতুলচন্দ্ৰ হাজৰিকাৰ 'অশ্রুতীৰ্থ' নাটকখনৰ মূল নাটকখনৰ নাম কি ?
- (ছ) 'হীৰাৰ হাৰ' গল্পটো অসমীয়ালৈ কোনে অনুবাদ কৰিছে ?
- (জ) অ' হেনৰী কোন দেশৰ গল্পকাৰ ?
- (ঝ) 'জীৱন্ত' কবিতাটোৰ কবি কোন ?
- (ঞ) 'বাৰ্ণিটমোৰ'ত কবিৰ অন্তৰত বৈ যোৱা কথাষাৰ কি ?

- ২। (ক) বিশ্বসাহিত্য সম্পৰ্কে আগবঢ়োৱা ধাৰণাসমূহৰ ভিতৰত কোনটো তোমাৰ অধিক গ্ৰহণযোগ্য যেন বোধ হয়, যুক্তিসহ আলোচনা কৰা।

১২

অথবা

- (খ) বিশ্বসাহিত্যৰ সৈতে অনুবাদৰ সম্পৰ্কৰ বিষয়ে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।

- ৩। (ক) 'অভিজ্ঞান শকুন্তলম্' নাটকৰ চতুৰ্থ অংকৰ গুৰুত্ব বিচাৰ কৰা।

১৪

অথবা

- (খ) 'অভিজ্ঞান শকুন্তলম্' নাটকত অনসূয়া আৰু প্ৰিয়ম্বদা চৰিত্ৰ দুটাৰ ভূমিকা বিচাৰ কৰা।

(3)

- ৪। (ক) 'মাকটীৰ স্বপ্ন' গল্পটোত প্ৰকাশ পোৱা প্ৰেমৰ স্বৰূপ সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা।

১৪

অথবা

- (খ) 'হীৰাৰ হাৰ' গল্পত প্ৰকাশ পোৱা জীৱনবোধ সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা।

- ৫। (ক) 'ঘটনা' আৰু 'ক'লা মানুহৰ ল'ৰা' কবিতা দুটিত প্ৰকাশ পোৱা বৰ্ণ-বৈষম্যৰ এটি তুলনামূলক আলোচনা যুগুত কৰা।

১৬

অথবা

- (খ) 'সময়ৰ সন্তানবোৰ' কবিতাটোৰ কাব্যিক মূল্য বিচাৰ কৰা।

- ৬। (ক) "'আফ্কে'জ টেন' উপন্যাসখনত আফ্কে মাতৃৰ মমতাময়ী ৰূপৰ চিৰন্তন প্ৰকাশ"—কথাষাৰৰ আলমত আফ্কে চৰিত্ৰটো বিচাৰ কৰা।

১৬

অথবা

- (খ) অতুলচন্দ্ৰ হাজৰিকাৰ 'অশ্রুতীৰ্থ' নাটকৰ অনুবাদ ৰীতি আৰু নাট্যকাৰৰ অনুবাদ দক্ষতা বিচাৰ কৰা।

c+c=১৬

★★★