Total No. of Printed Pages—3

2 SEM FYUGP ASMC 2

2026

(May/June)

ASSAMESE

(Core)

Paper : ASMC–2

(অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিচয়মূলক ইতিহাস)

Full Marks : 60 (80 for 2023 Batch)

Time : 2½ hours (3 hours for 2023 Batch)

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। উত্তৰ দিয়া : ১×৬=৬

(ক) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা'ৰ লিখক কোন?

(খ) ভট্টদেৱৰ সম্পূৰ্ণ নামটো লিখা।

(গ) শংকৰদেৱৰ শ্ৰেষ্ঠ নাট কোনখন?

(ঘ) বদন বৰফুকনৰ গীত কোন শ্ৰেণী গীতৰ অন্তৰ্গত?

(ঙ) শংকৰদেৱে কোনজন কবিক 'অপ্ৰমাদী' কবি বুলি অভিহিত কৰিছিল?

(চ) আৱাহন যুগৰ এজন গল্পকাৰৰ নাম লিখা।

২। (ক) অৰুণোদই যুগৰ সাহিত্যৰ সামাজিক পটভূমি সম্পৰ্কে এটি আলোচনা কৰা। ১০

অথবা

(খ) জোনাকী যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ বৌদ্ধিক পটভূমি সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

৩। (ক) অসমীয়া সাহিত্যৰ প্ৰথম যুগবিভাজন কোনে কৰিছিল? সেই যুগবিভাজন উল্লেখ কৰি বৰ্তমান সেই যুগবিভাজনৰ গ্ৰহণযোগ্যতা সম্পৰ্কে লিখা। ১+৬+৫=১২

অথবা

(খ) ড০ মহেশ্বৰ নেওগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগবিভাজন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১২

৪। (ক) অসমীয়া লোকসাহিত্যৰ অন্তৰ্গত আখ্যানমূলক লোকগীতৰ বিষয়ে উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা। ১২

অথবা

(খ) চমু টোকা লিখা : ৪×৩=১২

(১) শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্ত্তন

(২) অংকীয়া নাটক

(৩) আধুনিক অসমীয়া কবিতা

৫। (ক) মাধৱ কন্দলীৰ কাব্যৰীতি সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১০

অথবা

(খ) শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা যুগুতোৱা।

৬। (ক) আহ্বান যুগৰ চুটিগল্পৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১০

অথবা

(খ) অসমীয়া উপন্যাসৰ প্ৰথম স্তৰৰ উপন্যাস সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

(Additional 20 marks for 2023 Batch)

৭। যি কোনো চাৰিটাৰ চমু টোকা লিখা : ৫×৪=২০

(ক) পাঁচালী সাহিত্য

(খ) প্ৰাক্-ৰোমান্টিক যুগৰ অসমীয়া সাহিত্য

(গ) চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ কবিতা

(ঘ) যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া কবিতা

(ঙ) অসমীয়া পৌৰাণিক নাটক

(চ) ৰামধেনু যুগৰ অসমীয়া চুটিগল্প

★★★