

Total No. of Printed Pages—3

2 SEM FYUGP MINASM 2

2026

(May/June)

ASSAMESE

(Minor)

Paper : MINASM-2

(অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী)

Full Marks : 60 (80 for 2023 Batch)

Time : 2½ hours (3 hours for 2023 Batch)

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। চমু উত্তৰ দিয়া :

১×৬=৬

- (ক) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা' গ্ৰন্থখনৰ প্ৰণেতা কোন?
- (খ) অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগবিভাজন পোনপ্ৰথমে কোনে কৰিছিল?
- (গ) চৰ্যাগীতসমূহে অসমীয়া সাহিত্যৰ কোনটো স্তৰক প্ৰতিনিধিত্ব কৰে?
- (ঘ) 'তাম্ৰধ্বজৰ যুদ্ধ' কাৰ ৰচনা?
- (ঙ) সংস্কৃত ভাষাত ৰচনা কৰা শঙ্কৰদেৱৰ একমাত্ৰ পুথিখনৰ নাম কি?
- (চ) চৰিত তোলা প্ৰথমে কোনে আৰম্ভ কৰিছিল?

(2)

- ২। (ক) অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগবিভাজন সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

১২

অথবা

- (খ) হেমচন্দ্ৰ গোস্বামীৰ যুগবিভাজন উল্লেখ কৰি সেই যুগবিভাজন গ্ৰহণযোগ্য হয় নে নহয়, আলোচনা কৰা।

- ৩। (ক) প্ৰাক্-শঙ্কৰী যুগৰ শ্ৰেষ্ঠ কবিগৰাকীৰ সাহিত্য-প্ৰতিভা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

১০

অথবা

- (খ) মাধৱদেৱৰ সাহিত্যকৃতি সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।

- ৪। চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) :

৫×২=১০

- (ক) হেম সবস্বতী
(খ) চৰিত সাহিত্য
(গ) ভট্টদেৱৰ গদ্য

- ৫। (ক) অসমীয়া ভাষা-সাহিত্যলৈ মিছনেৰীসকলৰ অৱদান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

১২

অথবা

- (খ) হেমচন্দ্ৰ-গুণাভিৰামৰ হাতত অসমীয়া গদ্যই কিদৰে বিকাশ লাভ কৰিছিল, বুজাই লিখা।

(3)

- ৬। (ক) অসমীয়া সাহিত্যলৈ লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাই কেনেদৰে বৰঙণি যোগাইছিল, আলোচনা কৰা।

১০

অথবা

- (খ) আৱাহন যুগৰ অসমীয়া চুটিগল্পৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(Additional 20 marks for 2023 Batch)

- ৭। চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) :

৫×২=১০

- (ক) গীতাম্বৰ কবি
(খ) অৰুণোদই কাকত
(গ) অসমীয়া বুৰঞ্জী সাহিত্য

- ৮। (ক) বৰ্জনীকান্ত বৰদলৈ ৰচিত উপন্যাস সম্পৰ্কে এটি আলচ যুগুত কৰা।

১০

অথবা

- (খ) পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ সাহিত্যকৃতি সম্পৰ্কে এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰা।

★ ★ ★