

Total No. of Printed Pages—3

4 SEM FYUGP ASMC4A

2 0 2 6

(May/June)

ASSAMESE

(Core)

Paper : ASMC4A

(অসমীয়া সাহিত্যৰ গতি-প্ৰকৃতি)

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions.*

১। চমু উত্তৰ লিখাঁ :

১×৬=৬

(ক) 'নতুন পোহৰত অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী' কাৰ ৰচনা ?

(খ) নচিকেতা কোনজন কবিৰ ছদ্মনাম ?

(গ) অসমীয়া ভাষাৰ এখন এবচাৰ্ড নাটকৰ নাম লিখাঁ।

(ঘ) 'কপিলীপৰীয়া সাধু' উপন্যাসখনৰ ঔপন্যাসিক কোন ?

(2)

(ঙ) ড० লক্ষ্মীনন্দন ববাব কল্পবিজ্ঞান বিষয়বস্তুৰে ৰচিত
উপন্যাসখনৰ নাম কি ?

(চ) 'সৌমাৰ ভ্ৰমণ' কাৰ ৰচনা ?

২। (ক) 'প্ৰাক্-শংকৰী যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ পটভূমি' শীৰ্ষক এটি
আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

অথবা

(খ) আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ বৌদ্ধিক পটভূমি সম্পৰ্কে
আলোচনা কৰা।

৩। (ক) যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ কবিতা আৰু ইয়াৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে
আলোচনা কৰা। ১২

অথবা

(খ) জোনাকী যুগৰ অসমীয়া নাট্য-সাহিত্যৰ গতি-প্ৰকৃতি
সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখা।

৪। (ক) বামধেনু যুগৰ অসমীয়া উপন্যাস সম্পৰ্কে এটি আলোচনা
আগবঢ়োৱা। ১২

অথবা

(খ) সাম্প্ৰতিক অসমীয়া চুটিগল্পৰ গতি-প্ৰকৃতি সম্পৰ্কে এটি
আলোচনা যুগুত কৰা।

(3)

৫। চমু টোকা লিখা (যি কোনো তিনিটা) :

৬×৩=১৮

(ক) অসমীয়া আত্মজীৱনী

(খ) অসমীয়া ভ্ৰমণ-সাহিত্য

(গ) অসমীয়া বিজ্ঞান-সাহিত্য

(ঘ) যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া সমালোচনা-সাহিত্য

★ ★ ★