

Total No. of Printed Pages—3

4 SEM TDC ASMH (CBCS) C 10

2 0 2 6

(May/ June)

ASSAMESE

(Core)

Paper : C-10

(অসমীয়া গদ্য চানেকি)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions.*

১। (ক) অসমীয়া গদ্যৰ উদ্ভৱ আৰু বিকাশ সম্পৰ্কে এটি
আলোচনা আগবঢ়োৱা। ৭+৭=১৪

অথবা

(খ) প্ৰাচীন স্তবৰ অসমীয়া গদ্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা
আগবঢ়োৱা। ১৪

২। (ক) 'স্বৰ্গদেৱ কদ্রসিংহ' পাঠৰ আধাৰত বুৰঞ্জীৰ গদ্যৰ বিষয়ে
আলোচনা কৰা। ১৪

(2)

অথবা

- (খ) 'শংকৰ-মাধৱৰ মিলন' পাঠৰ মূল কথাখিনি চমুকৈ লিখি
চৰিত পুথিৰ গদ্যৰ বিশেষত্ব আলোচনা কৰা। ৭+৭=১৪

- ৩। (ক) 'জাত্ৰিকৰ জাত্ৰা' পাঠ্যাংশৰ আধাৰত অৰুণোদই স্তবৰ
অসমীয়া গদ্যৰ বৈশিষ্ট্য আলোচনা কৰা। ১৪

অথবা

- (খ) 'অসমীয়া ল'ৰাৰ মিত্ৰ' পুথিখনৰ অন্তৰ্গত 'সোণতকৈ শ্ৰম
ভাল' পাঠ্যাংশৰ মাজেৰে প্ৰকাশিত আনন্দবাম ডেকিয়াল
ফুকনৰ বচনাৰ বিশেষত্ব সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

- ৪। (ক) 'ধনৰ ব্যৱহাৰ' পাঠ্যাংশৰ আধাৰত সত্যনাথ বৰাৰ বচনাৰ
বিশেষত্ব সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১৫

অথবা

- (খ) তোমাৰ পাঠ্য 'সাতাৰন ছাল' পাঠ্যাংশৰ আধাৰত
বেণুধৰ শৰ্মাৰ গদ্যৰ বিশেষত্ব সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

- ৫। (ক) 'অসমীয়া ভাষাৰ গিয়াতি-কুটুম' পাঠত উল্লেখ থকা মতে
অসমত প্ৰচলিত ভাষা-পৰিয়ালকেইটা কি কি? পাঠটোৰ
আধাৰত অসমীয়া ভাষাত অষ্টিক ভাষাৰ উপাদানৰ বিষয়ে
আলোচনা কৰা। ৪+১১=১৫

অথবা

- (খ) 'অসমৰ নৃগোষ্ঠী আৰু ভাষাগোষ্ঠীসমূহ' পাঠৰ আধাৰত
অসমলৈ অহা নৃগোষ্ঠীকেইটাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। ১৫

(3)

৬। উত্তৰ দিয়া :

১×৮=৮

- (ক) প্ৰথম অসমীয়া সাহিত্যিক গদ্যৰ নিদৰ্শন ক'ত পোৱা
যায় ?
- (খ) গদ্যত ৰচিত এখন চৰিত পুথিৰ নাম লিখা।
- (গ) 'বাহিৰে ৰং চং, ভিতৰে কোৱাভাভুৰী' কাৰ ৰচনা ?
- (ঘ) কাক 'অসমৰ বেকন' আখ্যা দিয়া হয় ?
- (ঙ) বেণুধৰ শৰ্মাই কোনখন গ্ৰন্থৰ বাবে সাহিত্য অকাডেমী
বঁটা পাইছিল ?
- (চ) 'ৰান্না বৰুৱা' কাৰ সাহিত্যিক ছদ্মনাম ?
- (ছ) অসমীয়া সাহিত্যত 'নতুন সমালোচনা' পদ্ধতিৰ প্ৰৱৰ্তক
বুলি কাক কোৱা হয় ?
- (জ) অসম সাহিত্য সভাই ড॰ নগেন শইকীয়াক কি উপাধি
প্ৰদান কৰিছে ?
