Total No. of Printed Pages—4

4 SEM FYUGP GGRC4A

2025

(June)

GEOGRAPHY

(Core)

Paper : GGRC4A

(Human, Population and Settlement Geography)

Full Marks : 45

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশানুযায়ী উত্তৰ দিয়া : 1×5=5

Answer the following as directed :

(a) *Anthropogeographie* নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন?

Who is the author of the book, *Anthropogeographie*?

(b) এটা নিৰ্দিষ্ট সময়ত জনসংখ্যাত প্ৰতি ১০০০ জন লোকৰ জীৱিত জন্মৰ সংখ্যাক, মুঠ উৰ্বৰতাৰ হাৰ / অশোধিত জন্মৰ হাৰ বুলি কোৱা হয়।

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাচি উলিওৱা)

The number of live births per 1000 people in a population during a specific time period is known as total fertility rate / crude birthrate.

(Choose the correct answer)

(c) উৰ্বৰতাৰ হাৰ হ্ৰাস হোৱাটো বৃদ্ধ জনসংখ্যা বৃদ্ধিৰ এক গুৰুত্বপূৰ্ণ কাৰণ। (শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা)

Declining fertility rate is an important cause of an increased ageing population. (Write True or False)

(d) ৰাস্তা আৰু ৰেলপথৰ কাষে কাষে _____ আৰ্হিৰ বসতি বিকশিত হয়। (খালী ঠাই পূৰণ কৰা)

The _____ pattern of settlement develops along roads and railway lines. (Fill in the blank)

(e) এটা অঞ্চলৰ আন যি কোনো চহৰতকৈ অসামঞ্জস্যপূৰ্ণভাৱে ডাঙৰ এখন চহৰক _____ চহৰ বুলি জনা যায়। (খালী ঠাই পূৰণ কৰা)

A city which is disproportionately larger than any other city in the region is known as _____ city. (Fill in the blank)

2. তলত দিয়াবোৰৰ যি কোনো দুটাৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা : 5×2=10

Write short notes on any *two* of the following :

(a) মানৱ বিকাশৰ মাপকাঠিসমূহ

Parameters of human development

(b) প্লাৱনভূমি অঞ্চলত মানৱ অভিযোজন

Human adaptation in the floodplain region

(c) প্ৰব্ৰজনৰ নিৰ্ধাৰকসমূহ

Determinants of migration

(d) বসতিসমূহৰ পদানুক্ৰম

Hierarchy of settlements

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ প্ৰতিটো ৩০০ শব্দৰ ভিতৰত লিখা :

Answer the following questions **within 300 words** each :

UNIT—1

(Human Geography)

3. মানৱ ভূগোলৰ সংজ্ঞা দিয়া। ইয়াৰ প্ৰকৃতি আৰু পৰিসৰ আলোচনা কৰা। 2+8=10

Define human geography. Discuss its nature and scope.

অথবা / Or

মানৱ প্ৰজাতিৰ শ্ৰেণীবিভাজনৰ আধাৰসমূহ কি কি? মংগোলীয়সকলক শাৰীৰিকভাৱে পৃথক কৰা মুখ্য বিশেষত্বসমূহ উল্লেখ কৰা। 5+5=10

What are the bases of the classification of human races? Mention the major physically distinguishing qualities that characterize the Mongoloids.

UNIT—2

(Population Geography)

4. উপযুক্ত উদাহৰণসহ জনসংখ্যাৰ স্থানিক বিতৰণত প্ৰভাৱ পেলোৱা কাৰকসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 10

Discuss the factors affecting the spatial distribution of population with suitable examples.

অথবা / Or

জনসংখ্যা বৃদ্ধিৰ 'জনগাঁথনিগত পৰিৱৰ্তন তত্ত্ব'টো আলোচনা কৰা আৰু তত্ত্বটোৰ গুণাগুণসমূহ উল্লেখ কৰা। 8+2=10

Discuss the 'demographic transition theory' of population growth and state its merits.

UNIT—3

(Settlement Geography)

5. পৌৰ বসতি কি? উপযুক্ত উদাহৰণসহ চহৰসমূহৰ কাৰ্যকৰী শ্ৰেণীবিভাজনৰ বিষয়ে লিখা। 2+8=10

What is an urban settlement? Write about the functional classification of towns with suitable examples.

অথবা / Or

উপযুক্ত চিত্ৰৰ সৈতে ক্ৰিষ্টেলাৰৰ কেন্দ্ৰীয়স্থল তত্ত্বটো ব্যাখ্যা কৰা। 10

Explain the Central Place Theory of Christaller with suitable diagram.

***

Total No. of Printed Pages—4

4 SEM FYUGP GGRC4B

2025

(June)

GEOGRAPHY

(Core)

Paper : GGRC4B

(Political Geography)

Full Marks : 45

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশানুযায়ী উত্তৰ দিয়া : 1×6=6

Answer the following as directed :

(a) 'ৰাজনীতি ভূগোল'ৰ পিতৃ বুলি কাক কোৱা হয় ?

Who is known as the father of 'Political Geography'?

(b) 'Geopolitics' শব্দটো প্ৰথম কোনে ব্যৱহাৰ কৰিছিল ?

Who first used the word 'Geopolitics'?

(c) 'সীমান্তৰেখা'ই দেশ এখনৰ সাৰ্বভৌমত্বৰ সীমা নিৰ্ধাৰণ কৰে।

(শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা)

'Boundary line' marks the limits of a State's sovereignty.

(Write True or False)

(d) জাতি (Nation) হ'ল এক সাংস্কৃতিক সত্ত্বা।

(শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা)

Nation is a cultural entity.

(Write True or False)

(e) অসমৰ সীমাত থকা বিদেশী ৰাষ্ট্ৰকেইখনৰ নাম লিখা।

Write the names of foreign countries bordering Assam.

(f) 'সিন্ধু জল চুক্তি' কোন দুখন দেশৰ মাজত হৈছিল?

'The Indus Water Treaty' was signed in between which two countries?

2. তলত দিয়া যি কোনো **তিনিটাৰ** ওপৰত চমু টোকা লিখা : 3×3=9

Write short notes on any *three* of the following :

(a) দেশ

State

(b) ৰাজনীতি ভূগোলৰ সংজ্ঞা

Definition of Political Geography

(c) ভূৰাজনীতি

Geopolitics

(d) জেৰিমেণ্ডাৰিঙ

Gerrymandering

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ যি কোনো **তিনিটাৰ** উত্তৰ লিখা : 10×3=30

Answer any *three* of the following questions :

3. সীমান্ত বুলিলে কি বুজা? সীমান্তৰ প্ৰকাৰবোৰ উল্লেখ কৰা আৰু ইয়াৰ কাৰ্যাৱলী বৰ্ণনা কৰা। 2+3+5=10

What do you mean by boundary? Mention the types of boundaries and describe the functions of boundaries.

4. মেকিণ্ডাৰৰ 'ভূ-ৰণনীতি (Geostrategic)' তত্ত্বটো বৰ্ণনা কৰা আৰু ইয়াৰ দোষ-গুণবোৰ উল্লেখ কৰা। 6+2+2=10

Describe the Mackinder's 'geostrategic' theory and mention its merits and demerits.

5. 'Electoral Geography' বুলিলে কি বুজা? 'মতদান আচৰণ (Voting behaviour)'ত প্ৰভাৱ পেলোৱা কাৰকবোৰ আলোচনা কৰা। 4+6=10

What do you mean by 'Electoral Geography'? Describe the factors affecting 'voting behaviour'.

6. ভাৰত আৰু বাংলাদেশৰ মাজত হোৱা 'জলবিবাদ'ৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 10

Discuss the 'water-sharing disputes' between India and Bangladesh.

★★★

Total No. of Printed Pages—5

4 SEM FYUGP BNLC4C

2025

(June)

BENGALI

(Core)

Paper : BNLC4C

(রবীন্দ্রসাহিত্য)

Full Marks : 60

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

প্রথম একক

(রবীন্দ্রনাথের কবিতা)

১। একবাক্যে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

(ক) 'শা-জাহান' কবিতাটি 'সবুজপত্র' পত্রিকায় কী নামে প্রকাশিত হয়েছিল?

(খ) "ঢেউ খেয়েছি, ডুব দিয়েছি, ঘট ভরেছি, নিয়েছি বিদায়।" কোন্ কবিতার অংশ?

(গ) 'সোনার তরী' কবিতাটি কবি কোথায় বসে লিখেছিলেন?

২। সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ৩

(ক) 'সাধারণ মেয়ে' কবিতার মেয়েটি সাধারণ হয়েও অসাধারণ—এ বিষয়ে তোমার অভিমত লেখো।

(খ) 'ভারততীর্থ' কবিতার মূল সুর কী? কবিতায় 'মহামানবের সাগরতীরে' বলতে কবি কী বুঝিয়েছেন? ১+২=৩

৩। উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ১০

(ক) ''সোনার তরী' কবিতাটি চিত্ররস-প্রধান। পদ্মাতীরের অতি পুরাতন একটি ঘটনার অপূর্ব শব্দ-সঙ্গতি ও ছন্দো-মাহাত্ম্যে আশ্চর্য চিত্রসম্পদ দান করা হইয়াছে। ইহ প্রধানত একটি নিখুঁত চিত্র।'' এই চিত্র-সৌন্দর্য নিজের ভাষায় ব্যক্ত করে কবিতাটিকে রূপক কবিতা বলা যায় কিনা, আলোচনা করো।

(খ) 'এবার ফিরাও মোরে' কবিতায় সৌন্দর্য-রসিক কবির বাস্তব জীবন-সাহচর্যের রহস্য উদ্‌ঘাটন করো।

দ্বিতীয় একক

(রবীন্দ্রনাথের উপন্যাস)

৪। একবাক্যে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

(ক) 'শেষের কবিতা' উপন্যাসের কোন্ কবিতাটি রবীন্দ্রনাথ 'নির্ঝরিণী' নামে 'মহুয়া' কাব্যের অন্তর্ভুক্ত করেছিলেন?

(খ) 'শেষের কবিতা' উপন্যাসটি কবে রচিত হয়?

(গ) অমিত কাকে 'ধূমকেতু-মুখো' নাম দিয়েছিল?

৫। সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ৩

(ক) ''অমিত বলে, ফ্যাশনটা হল মুখোশ, স্টাইলটা মুখশ্রী।'' উদ্ধৃতাংশের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

(খ) 'শেষের কবিতা' উপন্যাসের নিবারণ চরিত্রটিকে রবীন্দ্রনাথের হাতে রবীন্দ্রনাথেরই প্রতিবাদ বলা যায় কী, সংক্ষেপে লেখো।

৬। উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ১০

(ক) 'শেষের কবিতা' উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।

(খ) '''শেষের কবিতা' উপন্যাসের অমিত চরিত্রটি নিতান্ত খাপছাড়া বলেই তা উপভোগ্য।'' মন্তব্যটির আলোকে অমিত চরিত্রের স্বরূপ আলোচনা করো।

তৃতীয় একক

(রবীন্দ্রনাথের নাটক)

৭। একবাক্যে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

(ক) কোন্ রঙ্গমঞ্চে অভিনয়ের জন্য 'চিরকুমার সভা' লেখা হয়?

(খ) 'চিরকুমার সভা' কোন্ পত্রিকায় ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হয়েছিল?

(গ) 'চিরকুমার সভা' রবীন্দ্রনাথের কোন্ উপন্যাসের নাট্যরূপ?

৮। সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ৩

(ক) অবলাকান্ত চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

(খ) ''শৈলভাই, কুমারসম্ভবে পড়েছিস... ?'' 'কুমারসম্ভব' কার লেখা? বক্তার এই রকম উক্তির কারণ কী? ১+২=৩

৯। উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ১০

(ক) প্রহসন হিসেবে 'চিরকুমার সভা' নাটকের সার্থকতা আলোচনা করো।

(খ) '''চিরকুমার সভা' নাটকে চিরকুমার থাকার সংকল্প করে সদস্যরা যে সভা প্রতিষ্ঠিত করেছিল সেই সভাকেই তারা শেষমেষ প্রজাপতির মন্দির বানিয়ে ফেলে।'' নাটক অবলম্বনে বক্তব্যটি পরিস্ফুট করো।

চতুর্থ একক

(রবীন্দ্রনাথের প্রবন্ধ)

১০। একবাক্যে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

(ক) 'নকলের নাকাল' প্রবন্ধটি কত বঙ্গাব্দে লেখা হয়েছিল?

(খ) ''ভূমৈব সুখং নাল্পে সুখমস্তি।'' কোন্ ধর্মগ্রন্থ থেকে 'মনুষ্যত্ব' প্রবন্ধে গৃহীত?

(গ) 'সাহিত্যের মূল্য' প্রবন্ধটি কোন্ পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়েছিল?

১১। সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ৩

(ক) 'নকলের নাকাল' প্রবন্ধে বাঙালিদের পোশাক পরিধানে বিদেশিদের অনুকরণের যে কঠোর সমালোচনা করা হয়েছে তা সংক্ষেপে লেখো।

(খ) ''মানুষের প্রকৃত পরিচয় তার মনুষ্যত্বে।'' উক্তিটির যাথার্থ্য 'মনুষ্যত্ব' প্রবন্ধ অবলম্বনে তুলে ধরো।

১২। উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ১০

(ক) 'ভারতবর্ষের ইতিহাস' প্রবন্ধে রবীন্দ্রনাথ ভারতবর্ষের প্রচলিত ইতিহাসের যে সমালোচনা করেছেন তা নিজের ভাষায় আলোচনা করো।

(খ) 'সভ্যতার সংকট' প্রবন্ধে রবীন্দ্রনাথ তাঁর সভ্যতা-সম্পর্কিত চিন্তনে সংকট থেকে উত্তরণের যে দিশা দেখিয়েছেন তা বিস্তারিত আলোচনা করো।

★★★

4 SEM FYUGP BNLC 4D

2025

(June)

BENGALI

(Core)

Paper : BNLC 4D

(শিশু ও কিশোর সাহিত্য)

Full Marks : 60

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

প্রথম একক

১। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

(ক) কোন্ শতকে বাংলা শিশুসাহিত্যের উদ্ভব ঘটেছিল ?

(খ) প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যের একটি শিশুসাহিত্যের নাম লেখ।

(গ) "বুলবুলিতে ধান খেয়েছে খাজনা দিব কিসের।"—এই ছড়ার মধ্য দিয়ে কাদের উপদ্রবের কাহিনী প্রকাশ পেয়েছে ?

২। সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ৩

(ক) শিশুসাহিত্যিক অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর সম্পর্কে লেখ।

(খ) উনিশ শতকের পূর্বে বাংলাদেশে শিশুসাহিত্যের রস আস্বাদন কীভাবে করা হতো তা উল্লেখ কর।

৩। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

(ক) বাংলা শিশুসাহিত্যের উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ সম্পর্কে লেখ।

(খ) শুধুমাত্র আনন্দ দান করাই শিশুসাহিত্যের উদ্দেশ্য ছিল না, নীতি শিক্ষা ও তৎকালীন সামাজিক চিত্র প্রকাশ করাও শিশুসাহিত্যের উদ্দেশ্য ছিল তা আলোচনা কর।

দ্বিতীয় একক

৪। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

(ক) উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরীর 'টুনটুনির বই' কত সালে প্রকাশিত হয়?

(খ) 'চড়াই আর কাকের কথা' গল্পে গেরস্ত ভাই-এর কাছে কাক কী চাইতে গিয়েছিল?

(গ) 'উকুনে বুড়ির কথা' গল্পে দাসীর হাতে কী ছিল?

৫। সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ৩

(ক) 'বোকা জোলা আর শিয়ালের কথা' গল্পে জোলার বিবাহের কাহিনী বর্ণনা কর।

(খ) 'আখের ফল' গল্পে শিয়াল পণ্ডিতের আখ খাওয়ার অভিজ্ঞতা বর্ণনা কর।

৬। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

(ক) 'টুনটুনি আর রাজার কথা' গল্পটির মধ্য দিয়ে শিশুদের আনন্দদানের সঙ্গে সঙ্গে নীতি শিক্ষা ও রাজার শাসনরীতিও প্রকাশ পেয়েছে তা আলোচনা কর।

(খ) 'বাঘ ও টাগ' গল্পে জোলার আদুরে ছেলের আবদারে বাবা জোলার ঘোড়া কেনার অভিজ্ঞতা বর্ণনার সঙ্গে সঙ্গে ছেলেকে সে যে উপযুক্ত শিক্ষা দিয়েছিল তা উল্লেখ কর।

তৃতীয় একক

৭। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

(ক) সুকুমার রায়ের 'আবোল তাবোল' কবিতার বইটি কত সালে প্রকাশিত হয়?

(খ) 'আবোল তাবোল' বইটি কোন্ ছাপাখানা থেকে প্রকাশিত হয়?

(গ) "সিংহাসনে ঝোলায় কেন ভাঙা বোতল শিশি?
কুমড়ো নিয়ে ক্রিকেট খেলে কেন রাজার পিসি?"
পংক্তিটি কোন্ কবিতা থেকে নেওয়া হয়েছে?

৮। সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো একটি) : ৩

(ক) সুকুমার রায়ের 'সৎ পাত্র' কবিতা অবলম্বনে সৎপাত্রের বর্ণনা দাও।

(খ) 'গন্ধবিচার' কবিতায় রাজার নির্দেশে মন্ত্রীর জামার গন্ধ শোঁকার কাহিনী বর্ণনা কর।

৯। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

(ক) সুকুমার রায়ের 'একুশে আইন' কবিতায় তৎকালীন সমাজে যে রাজনৈতিক স্বৈরাচারী শাসন-ব্যবস্থা জনগণের উপর চাপিয়ে দেওয়ার নিয়ম-কানুন-এর চিত্র ফুটে উঠেছে তা বর্ণনা কর।

(খ) সুকুমার রায় রচিত শিশুসাহিত্য 'আবোল তাবোল'-এর কবিতাগুলির মধ্য দিয়ে সমাজকে ব্যঙ্গ ও উপহাস করার যে চিত্র প্রতিফলিত হয়েছে তা আলোচনা কর।

চতুর্থ একক

১০। অতি সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে কোনো দুটি) : ১×২=২

(ক) 'হর্ষবর্ধন ও গোবর্ধন'-এর রচয়িতা কে?

(খ) হর্ষবর্ধন ও গোবর্ধন আসাম থেকে এসে কলকাতায় কীসের ব্যবসা করত?

(গ) রিক্রুটিং অফিসারকে হর্ষবর্ধন সেনাবাহিনীর কোন্ পদের জন্য আবেদন করেছিল?

১১। সংক্ষেপে উত্তর দাও যে কোনো একটি : ৩

(ক) ''শখ করে রাতারাতি গোঁফ লাগানো হয়েছে। পরকে ঠকাবার ফন্দি। ঠগ কোথাকার।'' কে, কাকে উদ্দেশ্য করে বলেছিল এবং কেন?

(খ) হর্ষবর্ধন কী উদ্দেশ্যে পাটনা যাচ্ছিলেন? ট্রেনে জানালা ওঠানো নিয়ে অপর যাত্রীর সঙ্গে যে বচসা হয়েছিল তা উল্লেখ কর।

১২। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০

(ক) 'হর্ষবর্ধনের বিড়াম্বনায়' হর্ষবর্ধন পরের উপকার করতে গিয়ে যে বিড়াম্বনায় পড়েছিল তার বর্ণনা দাও।

(খ) হর্ষবর্ধন ও গোবর্ধনের বাঘ ধরার কাহিনী আলোচনা কর।

★★★